

Liste de matériel

Requis :

- **Cahier** de format assez grand (9 x 12 po ou A4) avec des feuilles non lignées;
- **Crayons de bois** de couleurs variées;
- **Pastels secs** et/ou pastels gras (pastels à l'huile);
- **Crayons-feutres** (marqueurs);
- **Ciseaux** et **colle en bâton**;
- **Colle blanche** (style scolaire ou de menuisier) ou médium acrylique mat;
- **Magazines et papiers divers pour les collages** (ex. : papier de soie, papier chinois, papier journal);
- **Médium à l'eau** : aquarelle en pastilles, acrylique en petits tubes ou n'importe quelle sorte de crayons aquarellables (style *Caran d'Ache*);
- **1 ou 2 pinceaux** (taille moyenne);
- **Crayon de cire blanc** si possible (sinon une bougie ou pastel gras);
- **1 feuille de papier calque** (leçon 3);
- **1 photo agrandie et copiée deux fois** (leçon 3);
- **Carton (papier couverture)** en leçon 4;
- **Carton et enveloppes (2 ou 3)** en leçon 5;
- Accès à une **imprimante** (quelques fois durant le programme).

Optionnel (mais utile) :

- **Feuille de papier aquarelle ou mix media** (leçons 1 et 4) – ou un carton blanc;
- **Encres de couleur** (leçon 1) – on peut remplacer par aquarelle diluée;
- **X-acto®** (cutter) et **tapis de coupe** (leçon 2);
- **Carte de plastique** style carte de crédit échue ou carte fidélité (leçon 3);
- **Crayons permanents ou crayons peinture** style *Posca* ou *Sharpie® Paint* (leçon 3);
- **Post-it®** ou **étiquettes à suspendre** (leçon 5).

IMPORTANT : Le matériel de base est assez simple et n'a pas à être haut de gamme. L'important est d'avoir un peu de variété dans les types de crayons et dans les largeurs de pointes. Vous pouvez laisser tomber un item ou deux si vous n'avez pas envie de trop investir, assurez-vous simplement d'avoir un cahier, des crayons variés, des ciseaux, de la colle et des magazines pour les collages. Un médium à l'eau, du carton blanc et l'accès à une imprimante sont aussi recommandés.